



**Pardubice**

Magistrát města Pardubic  
Odbor správních agend | úsek památkové péče  
nám. Republiky 12, 530 21 Pardubice

Č. jednací: MmP 71117/2013  
Č. spisu: SZ\_MMP 63270/2013  
Počet listů: 5  
Počet příloh: 0

Rozvojový fond Pardubice a.s.  
U Divadla 828  
530 02 PARDUBICE

Vyřizuje: Jaroslav Trojan  
Telefon: 466 859 724  
Email: jaroslav.trojan@mmp.cz

Datum: 4.12.2013

**Závazné stanovisko dotčeného orgánu státní památkové péče k opravě fasády, obnově pískovcového portálu, zhotovení výkladců v původním členění, k repasi stávajících dveřnic a zhotovení repliky pro druhý výkladec, k opravě soklu a okapového chodníčku nemovité kulturní památky, domu čp. 104 v Kostelní ulici v MPR Pardubice.**

Magistrát města Pardubic, odbor správních agend, úsek památkové péče, jako věcně a místně příslušný orgán státní památkové péče (dále jen „dotčený orgán“), k žádosti vlastníka, Rozvojového fondu Pardubice a.s., IČ: 25291408, se sídlem U Divadla 828, Pardubice, podané dne 4. 11. 2013 podle ustanovení §14 odst. 1 zákona č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči ve znění pozdějších předpisů (dále jen „památkový zákon“), o vydání závazného stanoviska k **opravě fasády, obnově pískovcového portálu, zhotovení výkladců v původním členění, k repasi stávajících dveřnic a zhotovení repliky pro druhý výkladec, k opravě soklu a okapového chodníčku nemovité kulturní památky, domu čp. 104 v Kostelní ulici v Pardubicích**, v souladu s ust. §29 odst. 2 písm. b) památkového zákona a §149 odst. 1 zákona č. 500/2004 Sb., Správní řád, ve znění pozdějších předpisů, vydává toto

#### **z á v a z n é   s t a n o v i s k o .**

Dotčený orgán podle §14 odst. 3 památkového zákona, považuje z hlediska státní památkové péče požadovanou opravu fasády, obnovu pískovcového portálu, zhotovení výkladců v původním členění, repasi stávajících dveřnic a zhotovení repliky pro druhý výkladec, opravu soklu a okapového chodníčku nemovité kulturní památky r.č. ÚSKP: 47757/6-4820, domu čp. 104 v Kostelní ulici, na území městské památkové rezervace Pardubice, podle projektu vypracovaného Ing. Jakubem Řehákem v 10/2013, za **přípustnou** při dodržení těchto podmínek:

1. Stávající fasádní akrylátový nátěr bude odstraněn, kompletní oprava omítek bude provedena vápennou štukovou maltou. Na průčelní fasádě bude doplněn středový chybějící mělký rizalit v šířce dané počátkem odskoků v profilaci korunní římsy. Rizalit bude v tloušťce cca 2 cm v hladkém provedení bez pásové rustiky podle varianty „A“ projektu.

2. Nový finální nátěr fasády na bázi silikátových nátěrových hmot bude ve dvoubarevné konvenci. Základní plocha v lomené bílé a aktivní prvky v odstínu zelené. Konkrétní barevný odstín bude vybrán orgány památkové péče na základě průzkumu po postavení lešení a vyhodnocení minimálně tří barevných vzorků s odstupňovanou sytostí.

3. Obnova uměleckořemeslných prvků pískovcových portálů bude provedena restaurátorským způsobem. Přípravou k restaurování bude vyhotovení restaurátorského průzkumu a vypracování

restaurátorské zprávy s návrhem záměru na restaurování. Restaurátorská zpráva s návrhem záměru restaurování bude předložena jako příloha žádosti příslušnému orgánu k vydání samostatného závazného stanoviska k restaurování.

4. Restaurování a restaurátorské průzkumy bude provádět restaurátor s příslušným povolením Ministerstva kultury ČR k restaurování vydaným podle §14a památkového zákona k restaurování nepolychromovaných nefigurálních uměleckořemeslných děl z kamene, dřeva, štuky, umělého kamene, sádky – kód položky třídníku specializací restaurátorských prací 3b.

5. Stávající dřevěná špaletová výplň pravého portálu bude repasována-opravena a opatřena novým krycím nátěrem. Výplň levého portálu bude nahrazena replikou, s event.zasklením izolačním dvojsklem. Rozměry, konstrukce a členění výplní zůstane beze změny.

6. Stávající dveřnice bude repasována, na portál kde chybí bude osazena replika stávající.

7. Realizační dokumentace bude vyhotovena pro řešení detailů event.nových upravovaných výrobků – truhlářská výplň levého portálu při event.zasklívání izolačním dvojsklem, případná náhrada novotvarů dveřnic vhodnějšími. Realizační dokumentace podléhá podle §14 odst.7 památkového zákona projednání s NPÚP v rozpracovanosti a následnému vydání závazného stanoviska k realizaci.

#### **Odůvodnění:**

Magistrát města Pardubic, odbor správních agend, úsek památkové péče, jako věcně a místně příslušný orgán státní památkové péče, projednal žádost předloženou dne 4. 11. 2013 vlastníkem, Rozvojovým fondem Pardubice a.s., o vydání závazného stanoviska k opravě fasády, obnově pískovcového portálu, zhotovení výkladců v původním členění, k repasi stávajících dveřnic a zhotovení repliky pro druhý výkladec, k opravě soklu a okapového chodníčku nemovité kulturní památky, domu čp. 104 v Kostelní ulici v MPR Pardubice. Žádost je doložena vlastnickým dokladem - výpisem z katastru nemovitostí, výpisem z obchodního rejstříku a projektem stavebních úprav pro stavební řízení vypracovaný Ing.Jakubem Řehákem v 10/2013.

Dotčený orgán podle obsahu podané žádosti a jejích příloh žádost posoudil a s ohledem na skutečnost, že dotčený objekt je nemovitou kulturní památkou zapsanou v Ústředním seznamu kulturních památek České republiky pod rejstřík.č. 47757/6-4820, vyžádal si dne 5. 11. 2013 písemné vyjádření odborné organizace státní památkové péče, již je Národní památkový ústav, územní odborné pracoviště v Pardubicích (dále jen „NPÚP“). NPÚP vydal ve věci písemné vyjádření zn. NPÚ-361/82827/2013/Ka ze dne 22. 11. 2013, o které se dotčený orgán ve smyslu §29 odst.3 památkového zákona opřel při vyhotovení závazného stanoviska. NPÚP ve svém vyjádření mj. uvádí: „Na požadované práce byla zpracována PD, která je přílohou žádosti. Dům č.p. 104 je původně renesanční přisazený k městské hradbě. Dům byl v 1. pol. 19. století kompletně přestavěn na obytný dům činžovní. Objekt je nemovitou kulturní památkou zapsanou v ÚSKP ČR r. č. 47757/6-4820. Předmětem žádosti je oprava fasády domu.

- Fasády domu budou kompletně zbaveny stávajícího nátěru a po opravě opatřeny nátěrem silikátovým, či vápenným s příměsí disperze do 5 %.
- Nátěr bude dvoubarevný. Základní plocha fasád bude zalomená bílá do teplého odstínu, aktivní prvky (římasy, šambrány oken, sokl, pásová rustika na průčelí) budou v odstínu zelené. Konkrétní barevnost bude stanovena na základě průzkumu z lešení a po provedení a výběru vzorků.
- Pískovcová ostění parteru průčelí budou ošetřena a doplněna restaurátorem s odpovídající licencí MK.

- Cenná vstupní dveřní výplň v ose průčelí bude odborně opravena a předmětem této žádosti.
- Okenní výplň v ostění parteru průčelí vpravo z konce 19. století bude odborně repasována a ponechána. Po jejím dožití ji bude možno nahradit výplní odpovídající nové výplni v levém ostění parteru průčelí.
- Levá výplň parteru průčelí bude nahrazena výplní novou, dřevěnou, klasicky provedenou, tedy nikoliv z europrofilů, s nadsvětlíkem a profilovaným poutcem, dělenou svisle na tři díly. Otevíravé části budou otevíratelné klasicky, nikoliv polohovací systém běžný u euro výplní. Zasklení výplně lze provést izolačním dvojsklem (4-8-4). Na tuto novou výplň je nutno doplnit odpovídající výkres.
- Dále bude vhodné doplnit na průčelní fasádě zvýraznění středu kompozice viz odskok na korunní římsu. Doporučujeme řešit dle varianty „B“ ve formě mělké pásové rustiky viz parter.
- Stávající dveřnice (novotvar) je možno nahradit jinými vhodnější konstrukce. Na tyto eventuální nové prvky by bylo nutno zpracovat odpovídající dokumentaci a předložit ke schválení. Stávající dveřnice lze repasovat.
- Dvorní fasáda zůstane v podstatě shodná. Původně byly na dvorní fasádě pavlače se záchodovou šachtou.

Při splnění podmínek shora, lze žádost doporučit ke schválení.“

Opatřením ze dne 26. 11. 2010 oznámil dotčený orgán vlastníku shromáždění podkladů pro rozhodnutí a v souladu s §36 odst.3 zákona č. 500/2004 Sb., Správní řád, ve znění pozdějších předpisů, mu umožnil se k věci před vydáním rozhodnutí vyjádřit a případně navrhnout jejich doplnění. Pro seznámení s podklady stanovil lhůtu do 2. 12. 2010. Vlastník svého práva na seznámení s podklady ve stanovené lhůtě využil, a do protokolu ze dne 2. 12. 2013 uvedl:

„-pískovcová ostění parapetu průčelí budou restaurátorsky opravena (bez přítomnosti restaurátora s odpovídající licencí MK)

-investor preferuje variantu „A“, nedojde k potlačení okenních prvků – šambrán, naopak k jejich zvýraznění vzhledem k umístění objektu se přikláníme ke světlejšímu provedení fasády, což je varianta „A“

-varianta „B“ představuje fasádu náročnou na světlo a údržbu a realizaci. „

Dotčený orgán posuzoval předloženou žádost z hlediska jejího souladu s platnými právními předpisy a souladu se zájmy státní památkové péče. Povinnost vlastníka objektu, který je nemovitou kulturní památkou, vyžádat si předem k udržovacím pracím, opravě, rekonstrukci, restaurování či jiné úpravě kulturní památky vydání závazného stanoviska je stanovena ust. §14 odst. 1 památkového zákona. Zájmy památkové péče jsou stanoveny hmotněprávními a metodickými předpisy z oblasti státní památkové péče vydanými k zajištění zachování a ochrany věcí prohlášených za kulturní památky. Udržovací práce na kulturní památce podléhají ohlášení stavebnímu úřadu, proto je podle §44a památkového zákona závazné stanovisko úkonem učiněným dotčeným orgánem pro řízení vedené stavebním úřadem. Písemné vyjádření NPÚP jako odborné organizace státní památkové péče, k tomuto úkonu zmocněné §32 odst. 2 písm. f) památkového zákona, je nezbytným podkladem pro vyhotovení závazného stanoviska a vyjadřuje odborné hledisko pro výkon a koordinaci odborné činnosti v oboru státní památkové péče. Vyjádření NPÚP je z tohoto pohledu doporučujícím stanoviskem pro posuzování věci dotčeným orgánem.

Předmětem předložené žádosti o vydání závazného stanoviska je oprava fasády, obnova pískovcového portálu, zhotovení výkladců v původním členění, repase stávajících dveřnic a zhotovení repliky pro druhý výkladec, oprava soklu a okapového chodníčku nemovité kulturní památky, domu čp. 104 v Kostelní ulici v Pardubicích. Původně renesanční dům byl přestavěn v 1.pol.19.století v klasicistním duchu. Parter průčelí s pásovou rustikou byl obchodní, vstupy orámovány pískovcovými portály se segmentovým zaklenutím, v ose hlavní vstup do domu, po stranách výkladce provozoven přístupných z chodby. 2. a 3.NP je hladké, členěné pouze kordónovými římsami a římsou korunní, na jejíž profilaci je patrná dřívější existence mělkého rizalitu v ose průčelí, okenními parapetními římsami a

okenními šambránami v krajních polohách sdruženými. Dvorní fasáda je po odstranění pavlačí se záchodovou šachtou hladká. Plochy fasády byly cca v 80. letech 20. století opatřeny akrylátovým fasádním nátěrem, který způsobuje degradaci jádrových omítek. Dožilé jsou již kromě fasádního nátěru i nátěry výplní otvorů. Pro obnovu fasády domu byla vypracována projektová dokumentace pro stavební řízení, některé detaily výrobků bude třeba navrhnout v realizační fázi oprav. Půjde zejména o detaily repliky výplně levého výkladce při event. osazování izolačního dvojskla a případném návrhu nových dveřnic. U pravého výkladce dveřnice chybí, pro sjednocení parteru by se měly doplnit shodným výrobkem jako je stávající. Dveřnice však nejsou původní a stávající novotvar na levém portálu by bylo vhodné nahradit konstrukčně odpovídajícím výrobkem a pravou dveřnici pak řešit v souladu. V případě dveřnic se jedná o novotvar, který je třeba posoudit z konstrukčního i vzhledového hlediska. Proto je požadováno projednání projektového návrhu v rámci realizačního projektu podle §14 odst. 7 památkového zákona v případě, že by bylo záměrem nahrazení stávajících dveřnic vhodnějšími. Pískovcové portály opatřené vrcholovým klenákem a obvodovou lištou lze vzhledem k výtvarnému řešení považovat za uměleckořemeslné výrobky. Obnovu částí kulturních památek, které jsou díly výtvarných umění nebo uměleckořemeslnými pracemi mohou podle §14 odst. 8 památkového zákona vykonávat pouze fyzické osoby na základě povolení vydaného Ministerstvem kultury ČR na základě §14a památkového zákona. Stanovené podmínky k zajištění obnovy uměleckých děl a uměleckořemeslných prací jsou v souladu s ust. §10 odst. 3 prováděcí vyhlášky památkového zákona. Provedené průzkumy budou dokumentovány v restaurátorské zprávě, která po doplnění o restaurátorský záměr, nebo-li návrh na restaurování, bude přílohou k žádosti o vydání samostatného závazného stanoviska k realizaci restaurátorských zásahů. Provádění opravy pískovcových portálů kameníkem bez povolení k restaurování je možné pouze v případě, že se jedná o hladké nezdobené kamenné kvádry a rozsah opravy je omezen na povrchové očištění nedestruktivním způsobem. V daném případě jsou portály zdobené obvodovou lištou a profilovaným klenákem ve vrcholu segmentového záklenku, jsou nikoliv pouze konstrukčním, ale pohledovým výtvarně řešeným architektonickým článkem. Z tohoto pohledu jsou uměleckořemeslnou prací, jejíž opravu může provádět pouze restaurátor. Dalším důvodem pro nezbytnou účast restaurátora při opravě portálů je stupeň jejich poškození a rozsah předpokládaných oprav. Portály byly přetřeny vrstvami neprodyšných nátěrů, které lokálně opadávají i s degradovaným pískovcem pod nimi, dále obsahují značné množství mechanických poškození do hloubky pískovce a nejzávažnější poškození je u levého portálu výkladce s totální destrukcí u spodního pantu dveřnice. Opravy tohoto rázu již budou vyžadovat modelaci v umělém pískovci, a tato činnost patří mezi restaurátorské specializace. Z tohoto důvodu je stanovena i podmínka provedení průzkumů odborným restaurátorem, protože návrh restaurátorského zásahu přesahuje odborné znalosti řemeslného kameníka.

Ostatní práce obnovy fasády jsou běžnou zednickou udržovací prací. Stávající fasádní akrylátový nátěr bude odstraněn, kompletní oprava omítek bude provedena vápennou štukovou maltou a nový finální nátěr fasády na bázi silikátových nátěrových hmot bude ve dvoubarevné konvenci. Základní plocha v lomené bílé a aktivní prvky v odstínu zelené. Konkrétní barevný odstín bude vybrán orgány památkové péče na základě průzkumu po postavení lešení a vyhodnocení minimálně tří barevných vzorků s odstupňovanou sytostí. Na průčelní fasádě bude doplněn středový chybějící mělký rizalit v šířce dané počátkem odskoků v profilaci korunní římsy. Rizalit bude v tloušťce cca 2 cm v hladkém provedení bez pásové rustiky podle varianty „A“ projektu. Projektovaná a NPÚP doporučená varianta „B“ s rizalitem s pásovou rustikou je také možná, ale v obou variantách se jedná o analogii nepodloženou historickou ikonografií. Dotčený orgán se přiklání k upřednostňované variantě „A“ vlastníkem také z důvodu konstrukčního, kdy by spáry v pásové rustice měly mít hloubku téměř srovnatelnou s tloušťkou rizalitu a i z důvodu barevného řešení, neboť rizalit bude součástí hladké základní plochy a aktivním prvkem až šambrána okna a parapetní římsa. Rustikovaný rizalit na ostatní hladké základní ploše by evokoval jeho posuzování jako aktivní prvek a z toho vyplývající komplikace barevného pojednání v logice dvoubarevné konvence. Stávající dřevěná, špaletová, pravá výplň výkladce bude repasována, levá výplň s ohledem na dožití bude nahrazena replikou, s event. zasklením izolačním

dvojsklem. Prioritou památkové péče je jejich zachování a odborná oprava (repase) před výměnami. Další požadované práce – odvodnění terénu přiléhajícího ke dvorní fasádě s náhradou okapního chodníčku nejsou v rozporu se zájmy památkové péče. Oprava či obnova uměleckořemeslného truhlářského výrobku kazetových vchodových dveří není předmětem podané žádosti, tudíž ji nelze v tomto řízení posuzovat. Pro případný záměr opravy vchodových dveří platí obdobný postup jako u výše zmíněné opravy portálů. Stanovené podmínky upřesňují předložený projekt z hlediska státní památkové péče na maximální uchování hmotového a výrazového řešení původního domu a zachování zdobnosti průčelí. Proto bylo rozhodnuto tak, jak je uvedeno ve výrokové části.

#### **Poučení:**

Toto závazné stanovisko není ve smyslu §44a památkového zákona samostatným rozhodnutím ve správním řízení, proto se nelze proti němu samostatně odvolat. Odvolání je přípustné až proti rozhodnutí stavebního úřadu podmíněnému tímto závazným stanoviskem (ust. § 149 zákona č. 500/2004 Sb., Správní řád, ve znění pozdějších předpisů).

„otisk úředního razítka“

**Jaroslav T r o j a n, v.r.**  
referent státní památkové péče  
oprávněná úřední osoba

**Na vědomí :** Národní památkový ústav, územní odborné pracoviště v Pardubicích